PINKER2.TESIA

Pentsamendua hizkuntzaz bestelakoa da eta hizkuntza determinismoa zentzugabekeria konbentzionala bat da. Bi tresna lagunduko digutenak:

1. Hitzen mugak hautsi eta hizkuntzaz kanpoko pentsamendu-mota ugari aztertzen dituzten ikerketen multzoa.
2. Pentsamenduak nola funtziona dezakeen azaltzen duen teoria bat, galderak modu zehatzean egiten dituena.

Hizkuntzarik gabe pentsatu ahal da, adibideak:

* Ildefonsoren adibidea. ( Honek soilik harritu behar gaitu etikazko arrazoiengatik. Hizkuntza da irakastea lehentasuna ez hizkuntzarik gabe nola moldatzen diren ikertzea)
* Liburu asko atera dira azalduz nola izaki hizkuntzagabe batzuk arrazoitzen duten espazioari,denborari,objetuei,zenbakiei,proportzioei, kausalitateari eta kategoriei buruz.
  + Karen Winn piskologo ebolutiboaren adibidea
  + Vervet tximinoak

Pertsona sortzaile askok behin eta berriz esaten dute inspirazio handieneko uneetan ez dutela hitzen bidez pentsatzen, gogo-irudien bidez baizik.

* Taylorren adibidea eta Jamesen adibidea.

Fisikako zientzialiariek are irmokiago diote geometrikoa dutela gogoa ez hitzezkoa.

* Ensteinen adibidea
* Letren adibidea.

TESIA: Beste esperimentu askok berretsi dute ideia hau: ikusizko pentsamenak ez duela hizkuntza erabiltzen baizik eta irudi mentalen sistema bat.(inguru-ereduak birarazi, arakatu, hurbildu, urrundu … eskuratu eta osatzen dituzten eragiketaz hornitua.)