Euskal lexikologia eta lexikografiako gaitegia

Lexikografiako atal teorikoko gaitegia

(3 puntuko galderak)

1. Nicolà Landucciren hiztegigintza

2. Silvain Pouvreauren hiztegigintza

3. Manuel Larramendiren hiztegigintza (*Hiztegi Hirukoitza*)

4. Resurrección María Azkueren hiztegigintza

-----

(1,5eko galderak)

5. Voltoire-ren hiztegigintza

6. Rafael Mikoletaren hiztegigintza

7. Pierre d’Urteren hiztegigintza

8. Martin Harriet-en hiztegigintza (hau da, haren gramatikako hiztegiak)

9. Manuel Larramendiren *Eranskina*

10. Etxeberri Sarakoaren hiztegigintza (Sbarbi-Urquijoren eskuizkribuarekiko erkaketan; galdekizunaren historia)

11. Pedro Antonio Añibarroren hiztegigintza

Gidoi orokorra. Hiztegigilearen bizitza, eta kokapena euskalaritzaren historian. Haren lan nagusiak, eta haren ekarpen nagusiak euskalaritzari. Zertan datza haren lan lexikografikoa? Nola (zein formatutan) iritsi zaigu, eta zein gorabeheraren ondoren? Ez bazaigu hiztegia iritsi, zein bidetatik iritsi zaigu haren berri, eta noraino ezagut dezakegu? Nolakoa da fisikoki hiztegia (atalak, iturri-hizkuntza, xede-hizkuntza(k), orri kopurua, sarrera-kopurua)? Zein asmo zuen hiztegi hori sortzeko, eta zein leku betetzen du euskal lexikografiaren, edo haren euskalaritzaren historian? Gaitasunaren hiztegia da, autoritateena, ala bestelakoa? Zeintzuk dira makroegituraren eta mikroegituraren ezaugarri nagusiak? Zein iturri erabili zituen? Nola dakigu? Gaitasunaren hiztegia bada, nola sortu zituen ordain berriak? Neologismorik sortu zuen? Horni itzazu ideia nagusiak adibideren batekin.