***Zer lotura dago joko-jolasak eta euskal kulturaren artean?*** Joko-jolasak eta euskal kulturaren arteko lotura hauek gizartearen ispilu direla da, hau da, gure aurrekoen kultura motrizitatean oinarritzen zenez, joko-jolasak honen imitazio bat dira.

***Zergatik joko-jolas eta kulturaren arteko lotura ulertzeko joko-jolasen barne-logika eta kanpo-logika aztertu behar dira?*** Joko-jolas eta kulturaren arteko lotura ulertzeko joko-jolasen barne- nahiz kanpo-logika aztertu behar dira biak direlako kulturaren ispilu.

***Kristau egutegiak zer koordinatzen laguntzen du?*** Betebeharrak koordinatzen laguntzen du, bizitza terrenaleko (lurrekoa) eta espirituala koordinatzen ditu. Jesus Kristoren bizitzaren estiloa ispilu bizitza espirituala. Eguneroko bizitzarena, santoralarena, bizitza terrenala. Bi egutegiek dute garrantzia, “Ora et labora” biak egin behar ziren.

***Zer lotura dago joko-jolasen eta kulturaren denbora ikuspegiaren artean?*** Joko-jolasen eta kulturaren arteko denbora ikuspegiaren arteko lotura helburudun edo helburu gabeko denboraren ikuspegian eta hauen arteko orekan dago. Bai kulturak, baita joko-jolasek ere, denbora ikuspegi bera dute.

***Zein lotura dago Euskal espazio kulturala eta joko-jolasen espazio ezaugarrien artean?*** Euskal espazio kulturala eta joko-jolasen espazio ezaugarrien arteko lotura eremu ziur eta ziurgabeak dira, euskal espazio kulturalean etxea ziurra eta era berean segurua den heinean, joko-jolasen espazioa ere hala izan baitaiteke, gertukoa dena segurua eta ziurra delarik eta urrunekoa ezezaguna eta ziurgabea.

***Ze lotura dago euskal kultura eta joko-jolasen kultura harremanari dagokionez?*** Euskal kultura eta joko-jolasen kultura harremanen loturarako etxearen kontzeptua ulertu behar da. Etxea unitate soziala da, etxea eta etxekoak banakakoa edo kanpokoa baino garrantzitsuagoak dira. Joko-jolasek harreman hori islatzen dute.

***Ze lotura dago Euskal kultura eta joko-jolasen kultura tresnei dagokionez?*** Tresnei dagokionez euskal kultura eta joko-jolasen kultura lotura baserrian tresnei ematen zitzaien berrerabilpenarekin eta azken erabilpena joko-jolasetakoa zela izatearekin lotuta dago.

***Zeren arabera antolatzen dira joko-jolas kontzeptuak?*** Joko-jolas kontzeptuak euren barne-logikaren arabera antolatzen dira; pertsonen arteko elkarrekintza, espazioa, objektuen eta denboraren arabera.

***Ze lotura dago joko-jolas ikuskerak eta euskal gizartearen artean?*** Joko-jolas ikuskera eta gizartearen artean dagoen lotura joko-jolasen barne-logikaren ezaugarriak euskal gizartean dauden GIZA EREDUen ispilu direla da. Etxea guztiaren zentroa da eta honen inguruan biltzen dira etxeko jaun-andreak eta etxekoak.

***Azal itzazu joko-jolasen denbora ezaugarriak:*** Joko-jolasen denbora ezaugarriak berauek noiz bukatzen diren araberako da. Bi eratara amaitu daiteke:

* Barne-logikari jarraiki, arauak ezartzen dutenean (futbola), irabazle nahiz galtzailea dagoelarik.
* Kanpo-logikari jarraiki, jokalariek nahi dutenean (harrapaketa)