**DIBERTSITATE SEXUALA ETA ESKUBIDEAK:**

**“HEZKIDETZA TESTUA”**

**AZTERKETAN SARTUKOA!**

**LABURPENA**

Testuaren oinarria hezkuntzan nagusitu izan diren ezberdintasunak eta haren ondorioak nahiz bilakaera azaltzean dago, hezkuntza sistema ez baita egon denen interesetara eta beharretara egina. Izan ere, klase sozialak eta generoa izan dira besteak beste zuzenean eraginda ikusi izan diren bi faktore, horien arabera diskriminazio gabekoa edo diskriminaziozkoa izan ohi baita hezkuntza. Dena den, argi geratzen da hezkuntza sistemak nolabaiteko eboluzio positiboa izan duela azken 50 urteotan behintzat.

Hala ere, testuaren zati handiena genero ezberdintasunean oinarritzen da, gaur egun hezkuntzan hainbeste nagusitzen ez badira ere, gizartean orokorrean emakumeok jasan behar izaten ditugun diskriminazioetan.

* ***La discriminacion de las mujeres en el sistema educativo. La etapa de la discriminacion legal.*** 🡪 Emakumezkoen mugak hezkuntzan sartzeko. Ezberdintasunak, diskriminazioa. Ikasketak izateko aukera gutxi, emakumezkoak neskame, adb, boterea gizonezkoek.
* ***Una segunda etapa: la generalizacion de la escuela mixta***. 🡪 Garai hartako legeak eskola mixtoen nagusitzea bermatzen ez bazuen ere, diskriminaziorik eza nagusitzea zen bere helburua. Hortaz, emakumezkoek aukera gehiago hezkuntzan, geroz eta ikasketa gehiago, estatistiken igoera.
* ***Tercera etapa: la insuficiencia de la escuela mixta y el aprendizaje de la subordinacion.*** 🡪 Oraindik ere diskriminazioak bizirik jarraitzen du, gizonen interesetara egokitutako hezkuntza eta gizartea.
* ***El androcentrismo en la cultura.*** 🡪
* ***El ejercicio del protagonismo y del poder.*** 🡪 Hezkuntzan behintzat, txikinakin emakumezkok ta unin gizonezko maisu gehio. Enpresatan ebai, jefe gehienak gizonezkok dia.
* ***El uso del lenguaje, gran matriz de ocultación de la existencia de las mujeres. 🡪***  Zergatik dago hezkuntza maskulinitatean oinarrituta? Alderantziz eginez gero, begirada txar eta mespretxuak askotan.
* ***Y a pesar de todo ello, mayor exito escolar. 🡪*** Garai batean eskola-porrota emakumeengan nagusitzen bazen ere, gaur egun arrakasta gehien emakumezkok eukitzen dutela frogatuta dago

**ESALDIEN GAINEKO HAUSNARKETA**

1. ***“El fracaso escolar está programado estructuralmente”***

Esaldi honek klase sozialen arteko ezberdintasunari egiten dio erreferentzia, hezkuntza sistema goi mailako klasekoen interesetara egokituta dagoela azpimarratuz. Hori horrela, ohikoa da eskola-porrota langile klasean edo klase sozial baxuenetan nagusitzea, beraientzat ia edo guztiz ezezaguna den materiala lantzen baita. Hortaz, esaldi hau ulergarria egiten zait duela urte batzuetako hezkuntzari begiratuz gero, baina gaur egun ez nuke esango garai batean bezain nabarmena denik. Legea beiratzebadeu ikustea dao berdintasun instituzionalak egon behar duela jartzen duela, baino denok dakigu hori ez dela horrela gertatzen errealitatean.

Izkutuko curriculuma🡪 normalean ematen ez den materia ematen denean. Honekin lotu daiteke adibidez musikaren atzean dagoen kultura guztia. Mozarten kontzertu batea juteko denak elegante, toki elegante baten, ta asko patuta. Beste adibide bat: zeba da formalagoa kopa bat hartzea, ta ez zerbeza bat? Klase sozialak nagusi denbora guztian. Klase sozial altuenek egiten dutena popuarizatu da hainbatetan: garai bateko grunge estiloa (galtza hautsik 180€…), moreno egoteko Bahamasetara… Beraiek in dezazketen gauzak iteko baliabidek balinbazkau re, askotan eztiteu iten kontzientziak ez emateaz gain deseroso sentitze gealako. Asko nabaritzea ze klase sozialetakoa zean janzkeran, hizketan pixkat ebai, nun bizizean (auzo baten o mirakontxan)… Deseroso sentitze hori pertenentzia kontua da, badakigu zein ez den gure taldea, eta berdina gerta daiteke hezkuntzan.

1. ***“Las formas de discriminación son a veces diversas, invisibles y sútiles”***

Bistakoa da egunerokotasunean diskriminazio ugari ematen direla guztion inguruan, baina ez dute zertan denak nabarmenak izan behar. Izan ere, hori da esaldi honek dioena, nagusitzen diren diskriminazio ugari ez baitira ikusi ere egiten. Honen arrazoia garbia izan daiteke, diskriminazioa bultzatzen duten gertaera eta egoera asko normaltzat ikusten baitira gaur egun.

1. ***“El aprendizaje de la subordinación”***

Ikaskuntza mota hau zuzenki lotuta dago generoarekin. Izan ere, ez omen da berdina titulu edo ezagutza bera gizonezko edo emakumezko batek izatea, genero batekoa ala bestekoa izateak dena baldintzatzen baitu. Honen adibide garbia da lan munduan urte askoz egon den egoera, titulu bera izanda ere emakumezkoaren soldata baxuagoa izatea hain zuzen ere. Horren arrazoiaren abiapuntua ez dago gaur egungo gizartean, egoera pixkanaka aldatzen baitoa, baina horrelako egoerek, eta orokorrean hezkuntzak mantentzen dute bizirik genero ezberdintasuna eta honek dakarren guztia.

1. ***“Aprenden rápidamente su `no lugar´ en el espacio público”***

Tamalgarria bada ere, bistakoa da gaur egun oraindik esparru publiko asko pribatizatzera iristen direla, hainbatetan beren diseinu arkitektonikoagatik. Testuan, esaldi honek neskei egiten die erreferentzia, orokorrean genero hau baita zein espazio ez dagokien ikasi behar izaten dutenak. Hau hobeto ulertzeko, begiratu eta aztertu besterik ez dago ikastetxe bateko jolasorduan gertatzen dena. Izan ere, jolastoki gehienetan futbol zelaia da toki gehien hartzen duen esparrua, eta bistakoa da mutilen interesekoa dela hau. Hortaz, guztiek dakite jolasorduan futbol zelai hori zeinentzat erreserbatuta dagoen, neskei jolasten uzten bazaie ere orokorrean ez baitzaie berdin errespetatzen. Hau adibideetako bat da, baina ikastetxea ez dagoen toki ugaritan ere ikus daiteke berdina gertatzen dela. Hortaz, esaldi honek adierazi nahi duena da neskok hainbatetan espazio publikoak diren horiek erabiltzera ere mugatuta egoten garela, ondo baitakigu ez garela onartuak edo guztiz errespetatuak izango.

1. **“Resistencias escolares”**

Erresistentzia hauek topikoei aurre egin zioten emakumeak dira, emakumezkoek ikasten ez zuten garaien batxilergoa egitera ausartu ziren horiek, besteak beste. Gertaera hauek genero ezberdintasunak sortzen duen egoera matxistari aurka egitea dute helburu, pixkanaka matxismo hori gizartetik baztertzeko asmoz. Beste adibide nagusi eta garbi bat da neska-mutilei erreferentzia egiteko erabiltzen den hizkuntza, maskulinitatean oinarritzen baita guztiz. Honekiko erresistentzia izango litzake hizkuntza aldatzea, eta ez hitz egitea mutilekin soilik mintzatzen ariko baginen bezala. Dena den, bistakoa da erresistentzia honen aurrean ere nolabaiteko aurpegi txar eta mespretxuak entzutea dela ohikoena.

Bestalde, eta aurreko esaldiarekin lotuta, bistakoa da kirolen kasuan adibidez, kirol batzuk gizonezkoei zuzenduta daudela nagusiki, eta horregatik neska gehienek erresistentzia egiten diela jarduera horiek praktikatzeari, nahiz eta beste hainbat kexu izaten diren kirol horietan parte hartzeko izaten dituzten zailtasunengatik. Honekin lotuta dago genero bakoitzari ezartzen zaizkion rol ezberdinen multzoa, mutilek futbolean jolastea ondo eta admirazioz ikusten den bezala, neskek nagusiki ikasketetaz arduratu behar dutela nagusitzen baita gizartean. Dena den, honek ez du esan nahi neska guztiak ikasteaz arduratzen direnik eta mutil guztiak futbolean jolasten direnik, eta are gutxiago hori bakarrik egiten dutenik.

1. ***“El rechazo a entrar en el juego de unas formas culturales que le sitúan en inferioridad de condiciones”***

Mota honetako erresistentziek jasotzen duten errefusatze egoerari egiten dio erreferentzia esaldi honek. Aurreko esaldia argitasunez ikusteko jarri dudan azken adibidean oinarrituz, bistakoa da hainbatetan ez direla ondo onartuak eta errespetatuak izaten futbolean zaletuak diren neskak edo ikasketetan trebeak diren mutilak. Izan ere, lehen esan dudan moduan, genero bakoitzari rol batzuk esleitzen zaizkio, eta rol horietatik kanpo geratzen den guztia arrarotzat jotzen da, hainbatetan arazo larriak sortzera ere iritsiz.

KLASEKO HAUSNARKETA

Emakume izatearen barruan dago el aprendizaje de la subordinacion. Hau da hezkuntzan arrakasta lortzeko eskatzean ezaugarritako bat orokorren. Neskek mutilek baino esfortzu handiagoa egin beharko dute puntu batera iristeko. Agian hau izan daiteke nagusi gehienak gizonezkoak izatearen arrazoia.

Halare, neskai txikitatik erakuste zaienez subordinatuk izan beauela, gero hezkuntzan beraientzat errexagoa izan daiteke gizonezkoentzat baino, azken hauek boterea izan beauela ikasten baitue normalen txikitatik.

Eskolak bai eskaintzen du kultura andozentrista bat baino emakumeak hobeto moldatzen dira ikasle ona izatearen paperari. Hiru parraho hauek 35.orriko 3.parrafoai dagokie 🡪 “¿Hasta qué punto….. femenino”

Colemanekin ados o desados? Colemanek hezkuntzaren helburua erreprodukzioa dela dio. Hezkuntza ez da erreprodukziorako erabiltzen den tresna bat soilik, nahiz eta egia den erreprodukzioa ere ekarri dezakeela. Ahalmen eraldatzailea da hezkuntzan nagusitzen dena. Onartzen badugu hezkuntza eta eskola “status quo” erreproduzitzeko bakarrik dagoela, non geratzen da gizartea eraldatzeko gogoa? Dena den, bistakoa da erreprodukzioa ere bultzatzen duela hainbat kasutan, nahiz eta hezkuntza ez den hau bultatzen duen gauza bakarra, gizarteak ere lotura zuzena.