**Eskola ariketa 3**

**1. Egin ezazue bikoteka honako perpausen arbola-diagrama:**

(1) Frida Khaloren gizonak behin bere burua margotu zuen.

(2) Frida Khaloren gizonak behin bera margotu zuen.

(3) Pisukide batek Jonek *pro* ezagutzen duela aipatu du (*pro* = 3psabs, ‘bera’).

(4) Epi eta Blas elkarrekin haserretu dira.

2. Jo dezagun perpaus guztiak gramatikalak direla.

a. Adibide bakoitzean azaldu ezazue, perpausa gramatikala izateko, Uztarduta Teoriaren hatsarreek zein interpretazio behartzen duten; hau da, azaldu DS bakoitza zeren indizekidea den edo izan daitekeen.

b. Izenordain eta anaforen kasuan argi utzi behar duzue zein diren Uztardura Teoriak debekatzen dituen interpretazioak.[[1]](#footnote-1)

Esaterako: (1) perpausean, hiru DS daude (*FK*, *F. Khaloren gizona* eta *bere burua*); lehen biak erreferentziadun espresioak dira eta *bere burua* anafora bihurkaria. Hartara, lehen biek UT(C) hatsarrea obeditu behar dute; *F. Khaloren gizona* DS-ak bere azpi-indizea izan behar du, eta gainera ez du inork o-komandatzen; beraz, besterik gabe betetzen du C hatsarrea. Ondoren, …

**3. Azaldu ezazu honako perpausak zergatik diren ezgramatikalak (hots: zein hatsarre urratu den, eta zertan urratu den):**

(1) \*Filmareni zuzendariekj prentsaurrekoan beren buruai azaldu zuten

(2) \*(zuki) ispiluan ederto (zui) ikusi zaituzu.

1. Lagungarri gisa, azpi-indizeak erabili ahal dituzu interpretazio egokiak eta ezinezkoak adierazteko. [↑](#footnote-ref-1)